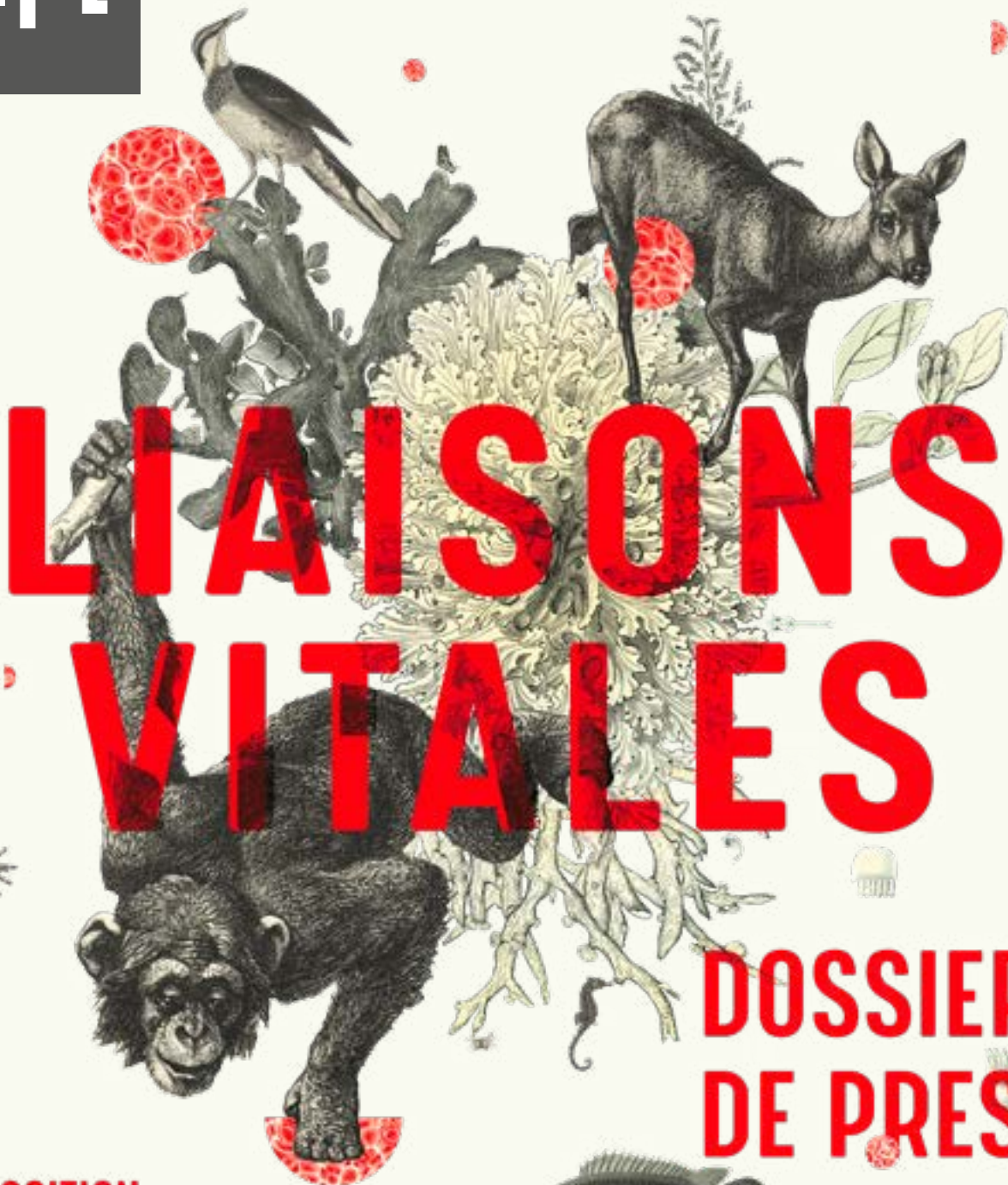




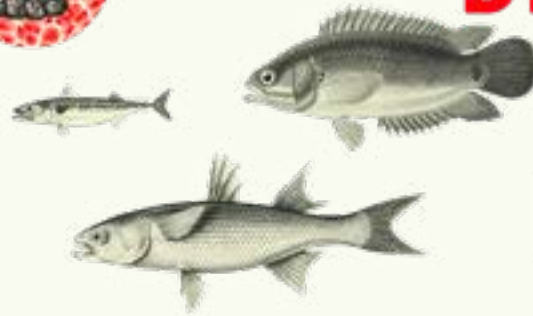
Lille3000
Eldorado



LIAISONS VITALES

DOSSIER DE PRESSE

EXPOSITION
MUSÉE D'HISTOIRE
NATURELLE DE LILLE
4 oct. 2019 _____
_____ 20 avril 2020



M
F
N musée
d'histoire
naturelle
de lille

Musée d'histoire Naturelle de Lille - 19, rue de Bruxelles 59000 Lille - mhn.lille.fr

AVANT-PROPOS DU COMMISSAIRE



Lorsque le thème de l'Eldorado a été annoncé pour la saison culturelle de Lille3000, le Musée d'histoire naturelle de Lille a choisi de l'aborder sous l'angle de l'utopie. Le rêve d'un monde idéal plein de bienveillance m'a amenée à réfléchir à la problématique, très actuelle, du vivre ensemble et des règles de vie en société. Que signifie vivre en société pour l'espèce humaine ? Quelle est l'importance des comportements de collaboration dans la nature ? En quoi les sociétés animales peuvent-elles nous inspirer ?

En portant un regard inédit sur les collections selon cet axe, il est apparu que nos présupposés nous avaient fait oublier ou minimiser une grande partie des relations positives qui existent entre les organismes vivants. Sans nier les interactions de compétition ou de prédation, nous avons choisi de mettre en valeur ces « liaisons vitales », qui contribuent à la survie mais aussi au plaisir d'être ensemble.

Sans être exhaustive, l'exposition présente de multiples exemples d'entraide et de coopération dans le monde animal. Elle interroge aussi notre propre relation avec les animaux qui nous entourent, qu'ils soient domestiques ou sauvages. Les changements récents de mentalités et les dernières découvertes scientifiques nous conduisent aujourd'hui à leur reconnaître des capacités d'empathie et de sympathie, ainsi que des comportements sociaux complexes.

Être capable de ressentir les émotions des autres, de s'aider, de communiquer, de partager des savoirs : toutes ces compétences que l'on a crues spécifiquement humaines sont présentes chez certains animaux. Par leur étude, nous en apprenons plus sur nous-mêmes.

Muriel Lecouvez
Commissaire de l'exposition
Chargée de collection zoologie
au Musée d'histoire naturelle de Lille



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Comment vivre ensemble dans la nature ? Quelles sont les relations qui unissent les êtres vivants ? En quoi le fait de s'associer permet de mieux accéder à la nourriture, de se protéger des prédateurs, élever les jeunes ou encore se faire plaisir ? Le Musée d'histoire naturelle de Lille présente la toute première exposition consacrée à la relation à l'autre dans le monde animal. Des fourmis aux suricates, des mésanges aux lions, elle met en lumière les avantages de la vie en société et de la coopération entre espèces.

Non, la nature n'est pas seulement un monde de luttes acharnées, basé sur la compétition et la loi du plus fort. On y trouve aussi de multiples exemples de relations positives entre les êtres vivants : solidarité, entraide, partage, altruisme, etc. Ces comportements naturels nous rappellent les bienfaits du « vivre ensemble ».

À travers une soixantaine d'animaux naturalisés, accompagnés de sculptures, photos, vidéos et même d'insectes vivants, l'exposition révèle l'importance de la collaboration pour la survie. À la croisée de la zoologie, de l'éthologie et de la sociobiologie, elle intègre les découvertes scientifiques les plus récentes, voire même la recherche en cours.

Pour l'occasion, des spécimens d'animaux naturalisés sont exceptionnellement sortis des réserves du musée, certains n'ayant jamais été exposés. Ils sont complétés de prêts du Muséum-Aquarium de Nancy et du Muséum de Bordeaux. Une reconstitution a été spécialement créée pour l'exposition, afin de permettre aux malvoyants de découvrir les activités d'un groupe de suricates.

L'ensemble prend place dans une scénographie originale constituée de palettes de bois brut. Dans le cadre d'un partenariat avec la société Epalia, celles-ci seront recyclées à l'issue de l'exposition.

Commissariat de l'exposition

Muriel Lecouvez, chargée de collection zoologie, Musée d'histoire naturelle de Lille
Valérie Thieffry, muséographe et chargée de projet, Musée d'histoire naturelle de Lille

Conseil scientifique

Agatha Liévin-Bazin, docteure en éthologie

Scénographie

NUÜD Studio design

Production

Musée d'histoire naturelle – Ville de Lille

Exposition proposée dans le cadre d'Eldorado lille3000

PARCOURS DE L'EXPOSITION

Le parcours de l'exposition se compose de 5 sections thématiques.

SECTION 1 ACCÉDER À LA NOURRITURE

Le premier défi de la survie est de trouver de quoi se nourrir. Pour ceux qui mangent des végétaux, c'est le plus souvent une tâche individuelle. Mais pour ceux qui doivent chasser, le travail collectif peut être avantageux. À plusieurs, on peut s'attaquer à des proies plus grosses que soi, limiter les risques d'une riposte, trouver plus facilement la nourriture quand elle est rare et dispersée.

Outre les collaborations entre les individus d'un même groupe social, on observe aussi d'étranges associations d'espèces différentes où chacun se rend service mutuellement.

Focus sur la relation indicateurs-hommes

Le grand indicateur est un oiseau d'Afrique dont le nom fait référence à son comportement particulier : il guide volontairement les humains vers les nids d'abeilles sauvages. Ainsi aidés, les hommes augmentent leurs chances de trouver du miel et, en échange, laissent à l'oiseau la cire et les larves. C'est un cas remarquable de mutualisme (association à bénéfice réciproque) mais aussi de réelle communication entre des humains et des animaux sauvages.



Grand indicateur naturalisé © JSL - MHN

SECTION 2

PARTAGER UNE CULTURE

Lorsque les animaux restent toute leur vie au sein du même groupe, des liens solides se tissent entre eux. Mémoire des interactions passées, reconnaissance individuelle et compréhension des émotions : ces capacités facilitent la vie en société et enrichissent les relations entre les individus. La recherche actuelle explore la complexité de ces sociétés animales et dévoile l'existence de véritables pratiques culturelles. On observe en effet des transmissions de comportements typiques, par apprentissage social, qui se maintiennent dans le temps.

Focus sur l'apprentissage chez les chimpanzés

Les chimpanzés, comme les orangs-outans, sont capables de façonner des outils pour se nourrir et se protéger. Friands de fourmis ou de termites, ils vont par exemple sélectionner des brindilles pour « pêcher » les insectes dans leur nid. Ces techniques sont transmises par apprentissage, principalement de la mère à ses petits. Les pratiques sont différentes selon les groupes et correspondent à des traditions locales.



Chimpanzés naturalisés © JSL - MHN

SECTION 3

PRENDRE SOIN DES JEUNES

Le partage des tâches est l'un des grands avantages de la vie en groupe. Pour les espèces dont les petits ont besoin de soins et de protection, être parent peut s'avérer extrêmement coûteux et risqué. La réussite de la reproduction passe alors souvent par l'entraide, que ce soit par l'implication des deux parents ou plus largement du groupe. Des espèces grégaires de mammifères et d'oiseaux témoignent aussi d'organisations sociales complexes, en formant des crèches par exemple.

Focus sur l'adoption et les mythes des enfants sauvages

Certains animaux, comme les oies, les éléphants ou les loups, sont connus pour pratiquer l'adoption. Ce type de comportement est probablement à l'origine de la naissance de mythes et de contes parlant d'enfants sauvages élevés par des animaux comme Romulus et Rémus, Mowgli ou Tarzan. Ces mythes sont aussi source d'inspiration pour les artistes contemporains tels que Sophie Verger.



Sophie Verger, Loup et petite fille ou Le soir © JSL - MHN

SECTION 4

SE PROTÉGER DES PRÉDATEURS

Se nourrir est vital, mais ne pas se faire manger l'est tout autant. Pour échapper aux prédateurs, l'entraide offre des bénéfices incontestables. Monter la garde, donner l'alerte, faire groupe pour perturber l'ennemi ou l'affronter sont des collaborations efficaces pour se protéger.

Focus sur le rôle de guetteur chez les suricates

Les suricates, petits mammifères carnivores africains, vivent en colonies. Ils passent une grande partie de la journée à creuser le sable à la recherche d'insectes et autres petites proies. Ils seraient alors à la merci des oiseaux prédateurs si certains, déjà rassasiés, ne jouaient pas le rôle de guetteurs.



Reconstitution des suricates faisant le gué © JSL - MHN

SECTION 5

LE GOÛT DES AUTRES

Des oiseaux affectés par le stress de leur partenaire, des rats qui libèrent leurs congénères prisonniers, des singes qui apportent une aide adaptée à d'autres en difficulté : l'empathie, longtemps attribuée uniquement à l'être humain, est en réalité partagée par bien des espèces.

L'empathie est la faculté de ressentir et de comprendre les émotions d'un autre individu. Les comportements empathiques s'expriment en fonction de l'affinité avec l'autre, renforçant cette relation. On observe des amitiés au sein d'une même espèce mais, plus étonnant, aussi entre des individus d'espèces différentes. Ces amitiés singulières s'expliquent souvent par le besoin d'attachement et d'affection des jeunes, qui recherchent sécurité et protection.

Focus sur une amitié insolite

Une belle histoire d'amitié entre un ours, un tigre et un lion illustre ces relations sociales et le besoin d'être ensemble. Leo, Shere Khan et Baloo étaient enfermés sans soin dès leur plus jeune âge. Les trois animaux ont été confiés au Noah's Ark Animal Sanctuary (U.S.A.) suite à une saisie de la police. Bien que ces espèces ne se côtoient pas dans la nature, ces amis ne supportaient pas d'être séparés. Le lien créé entre eux pour supporter le stress subi dans leur jeunesse était devenu une amitié indéfectible.



Le lion, l'ours, le tigre naturalisés © Julien Sylvestre



PROGRAMMATION AUTOUR DE L'EXPOSITION

ÉVÉNEMENTS

Renseignements et inscriptions au **03 28 55 30 88** ou par mail à sdinallo@mairie-lille.fr
Dans la limite des places disponibles

Conférence « Un pour tous, tous pour un »

Samedi 5 octobre de 16h à 18h

Par Agatha Liévin-Bazin, docteure en éthologie

Entrée libre

Pour débiter la semaine de la Fête de la Science, Agatha Liévin-Bezin intervient pour parler des relations collaboratives existant chez les animaux. Entraide, empathie, culture et bien d'autres capacités que l'on pensait uniquement humaines existent bel et bien dans les sociétés animales. À cette occasion, Agatha Liévin-Bezin présente les dernières découvertes en la matière chez des animaux divers et variés.

Agatha Liévin-Bazin est docteure en éthologie et auteure de la thèse *Prosocialité, cognition sociale et empathie chez les psittacidés et les corvidés* (2017). Elle a étudié la prise en compte de l'autre, le rôle des liens affectifs et les conséquences qu'ils peuvent avoir sur les comportements d'empathie et de partage chez des oiseaux de deux espèces différentes : les perruches calopsittes et les choucas des tours.

Sensible à la transmission du savoir, elle a choisi de s'éloigner du monde de la recherche pour se consacrer aujourd'hui à la vulgarisation du comportement animal auprès du grand public notamment en tenant le blog leniddepie.com.

Conseillère scientifique dans le cadre de l'exposition *Liaisons vitales*, elle a participé à la recherche documentaire et à la relecture des textes.



Séances de lecture jeune public

Jedi 24 octobre à 10h et à 11h

Tarif : droit d'entrée

Pour les 3-6 ans accompagnés d'un adulte

Pendant les vacances, la Bibliothèque Municipale de Lille s'installe au musée du 21 au 27 octobre. Solidarité, partage, collaboration... les thématiques de l'exposition *Liaisons vitales* seront abordées à travers une sélection d'albums jeunesse à consulter sur place en famille et lors de ces deux séances lecture pour les 3-6 ans.

En partenariat avec le Plan Lecture, réseau des bibliothèques de la Ville de Lille

Rencontre naturaliste

Mercredi 30 octobre de 14h30 à 15h30

Tarif : 2€ + droit d'entrée

Il ne faut pas aller bien loin pour observer l'entraide dans le monde animal ! Notre région regorge d'exemples à portée de main. Vincent Gavériaux, illustrateur et photographe naturaliste professionnel, fait découvrir cette collaboration de la faune locale à travers une projection commentée de ses photographies.

Conférence « Relation humain-animal, les capacités que l'animal nous apporte »

Jedi 28 novembre de 18h30 à 20h

Par François Beiger, éthologue, zoothérapeute, fondateur de l'Institut Français de Zoothérapie, organisme de formation et de recherche professionnel

Entrée libre

Pour se nourrir, pour se déplacer, pour se protéger, la relation humain-animal existe depuis des millénaires. François Beiger aborde ce lien sous l'angle du compagnonnage, de la relation positive et plus spécifiquement thérapeutique que l'on appelle la zoothérapie.

Visites guidées de l'exposition

Dimanche 13 octobre de 15h à 16h

Dimanches 10, 17* et 24 novembre de 15h à 16h

Dimanches 8 et 15* décembre de 15h à 16h

Dimanches 12, 19 et 26 janvier 2020 de 15h à 16h

Tarif : 2 € + droits d'entrée

Gratuit pour les moins de 12 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

* En présence d'un interprète en Langue des signes française (LSF)



Vue de l'exposition © Julien Sylvestre



INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture

Exposition du 4 octobre 2019 au 20 avril 2020
Lundi, mercredi, jeudi et vendredi : de 9h30 à 17h
Samedi, dimanche et jours fériés : de 10h à 18h
Fermé le mardi, les 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre

Tarifs

Tarif plein : 5 € | Tarif réduit : 3,50 € | Gratuit pour les moins de 12 ans
Gratuit tous les dimanches pour les Lillois, Lommois, Hellemmois (sur présentation d'un justificatif de domicile ou du pass Lille&moi)
Gratuit pour tous, le 1^{er} dimanche de chaque mois et pendant la Fête de la Science, du 5 au 13 octobre
Livret-jeux pour les 7-12 ans disponible gratuitement à l'entrée de l'exposition

Adresse

Musée d'histoire naturelle
19 rue de Bruxelles - 59000 Lille

Informations

Tél. : 03 28 55 30 80
contact-mhnl@mairie-lille.fr
mhn.lille.fr

Contact presse

Joana Sampaio Lopes
Chargée de communication
T : 03 28 55 30 80
jsampaiolopes@mairie-lille.fr